

# Wyższa Szkoła Straży Granicznej

<https://wssg.strazgraniczna.pl/wss/aktualnosci/72463,Kochajcie-Polske-skadkolwiek-pochodzicie.html>  
07.07.2026, 13:18

„Kochajcie Polskę, skądkolwiek pochodzicie...”

---

01.07.2026

---

Zabytki nie zawsze przewożone są przez granicę w muzealnych skrzyniach czy witrynach. Częściej, jako Straż Graniczna mamy do czynienia z próbami przemytu różnego rodzaju artefaktów ukrytych w bagażach, pojazdach lub przy osobach. Ujawnianie takich przedmiotów wymaga zarówno wiedzy teoretycznej, jak i praktycznego obycia z obiektami sztuki.



Sluchacze kursu doskonalącego pn. „Przewóz przez granicę oraz identyfikacja zabytków”,

który odbył się w dniach 22-26 czerwca br. zdobyli umiejętności pozwalające na szybkie rozpoznanie zabytku oraz podjęcie odpowiednich czynności wobec osób usiłujących wywieźć dzieło sztuki z naszego kraju. Zakres merytoryczny kursu to nie tylko zagadnienia teoretyczne z obszaru ochrony zabytków, ale przede wszystkim praktyczne poznawanie dzieł kultury i sztuki. Głównym prowadzącym przedsięwzięcie jest Pan Wojciech Krupiński - ekspert z Zarządu Operacyjno-Śledczego.



Podczas kursu słuchacze odwiedzili Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu, gdzie zapoznali się z bogatymi zbiorami tej instytucji. Charakterystykę zgromadzonych w muzeum artefaktów przybliżyli Pani Barbara Skomial i Pan Radosław Horanin. Kustosze zaprezentowali słuchaczom charakterystykę broni białej oraz palnej, pokazali broń drzewcową sieczną, kolną, obuchową i strzelecką.



Kołobrzesckie muzeum posiada również bogatą kolekcję pojazdów wojskowych, samolotów, broni pancernej i artylerii wyeksponowanych w sali techniki oraz na wystawie plenerowej, po której oprowadził słuchaczy pan Wojciech Tułaza.





W Archiwum Państwowym w Koszalinie funkcjonariusze SG zostali uświadomieni w zakresie dokumentów stanowiących materiały archiwalne. Dowiedzieli się również w jakich przypadkach należy wymagać zezwolenia na wywóz takich materiałów z naszego kraju.





W Koszalińskim Muzeum słuchacze zapoznali się z ze sposobami identyfikacji przedmiotów archeologicznych. Prowadzący wykład - dr Andrzej Kasprzak, który wielokrotnie brał udział w pracach wykopaliskowych, wskazał na wyjątkowe cechy charakterystyczne zabytków archeologicznych.



Prelegent oprowadził słuchaczy po stanowisku archeologicznym w Grzybnicy, gdzie na porośniętym iglastym lasie terenie widoczne są kamienne kręgi, kurhany oraz różnego rodzaju bruki. Wyprawa do tego miejsca pozwoliła uczestnikom poczuć aurę świata pradawnych Gotów, zamieszkujących nasze tereny w epoce żelaza, zobaczyli bowiem przypuszczalne miejsca ich spotkań oraz pochówków.

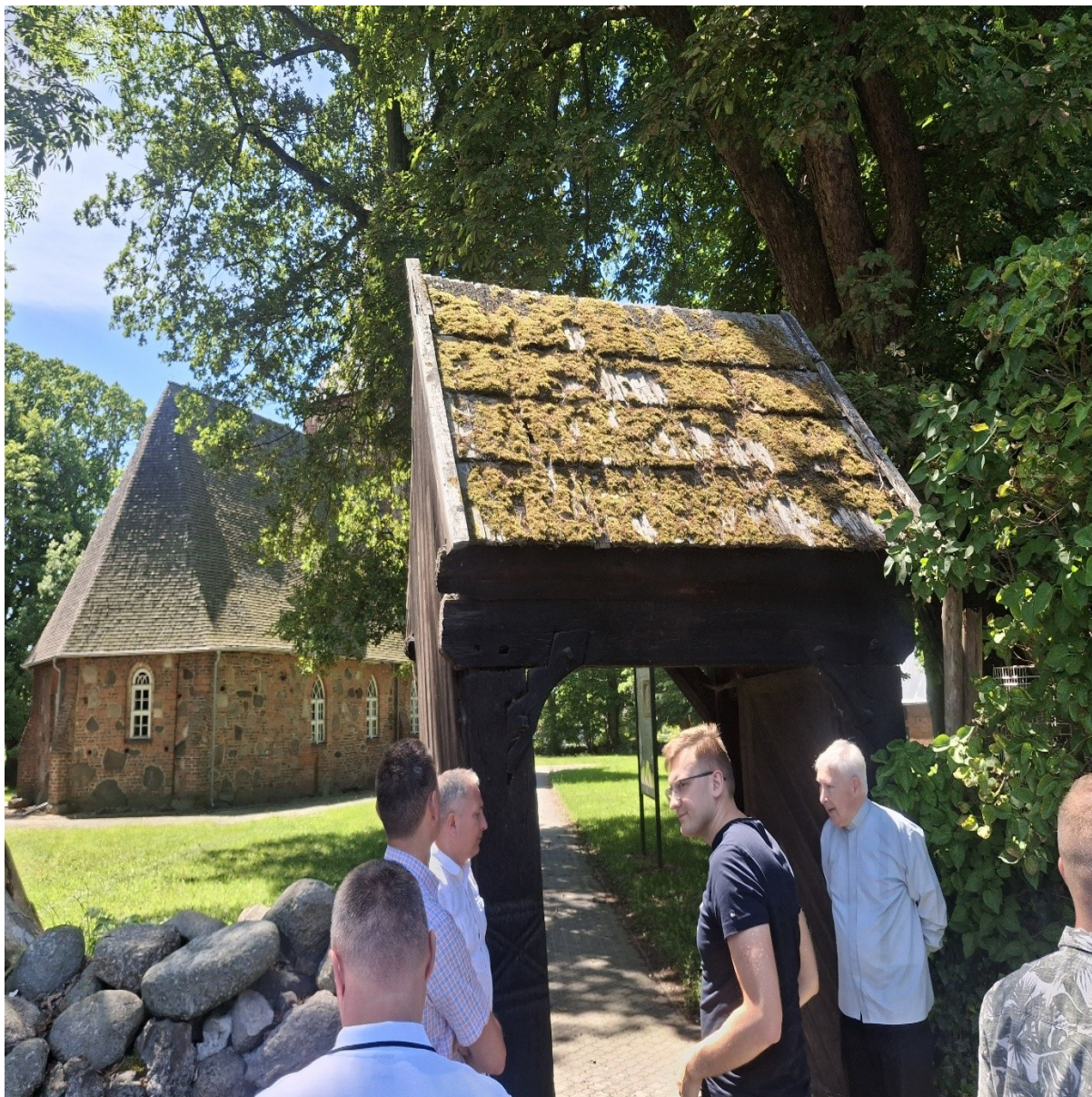


Wykład na temat „Sposobów zabezpieczenia ujawnionych zabytków oraz ich identyfikacja z wykorzystaniem dostępnych możliwości technicznych” przeprowadzała Pani Agnieszka Tomaszewska de Rossete - ekspert z Nadwiślańskiego Oddziału Straży Granicznej - biegła sądowa z zakresu: sztuki, malarstwa, rzeźby i ich wyceny.



Ostatnim zagadnieniem poruszonym na kursie była identyfikacja sztuki sakralnej. Z powyższym tematem zapoznał słuchaczy ksiądz Henryk ROMANIK – proboszcz koszalińskiej parafii katedralnej, teolog, biblista, badacz lokalnych dziejów, poeta, laureat wielu literackich konkursów, autor książek oraz diecezjalny konserwator zabytków.





Każdorazowo, spotkanie uczestników naszych kursów z księdzem Henrykiem, stanowi niezwykle wartościową lekcję szacunku do historii i zabytków. Ksiądz Prałat, prowadząc słuchaczy po kolejnych obiektach sakralnych Diecezji Koszalińsko-Kołobrzeskiej, zaapelował do nich słowami „Kochajcie Polskę, skądkolwiek pochodzicie...”